

LONDON

2024. október-november

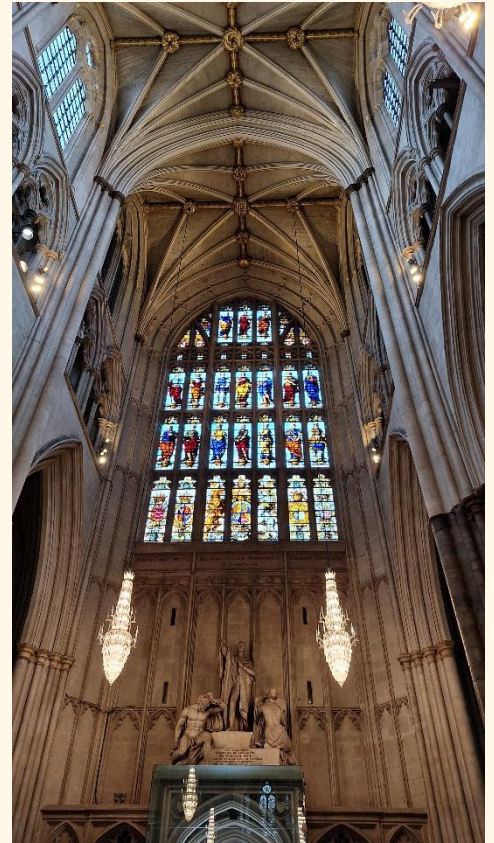
Egy utazás képei kevés szöveggel

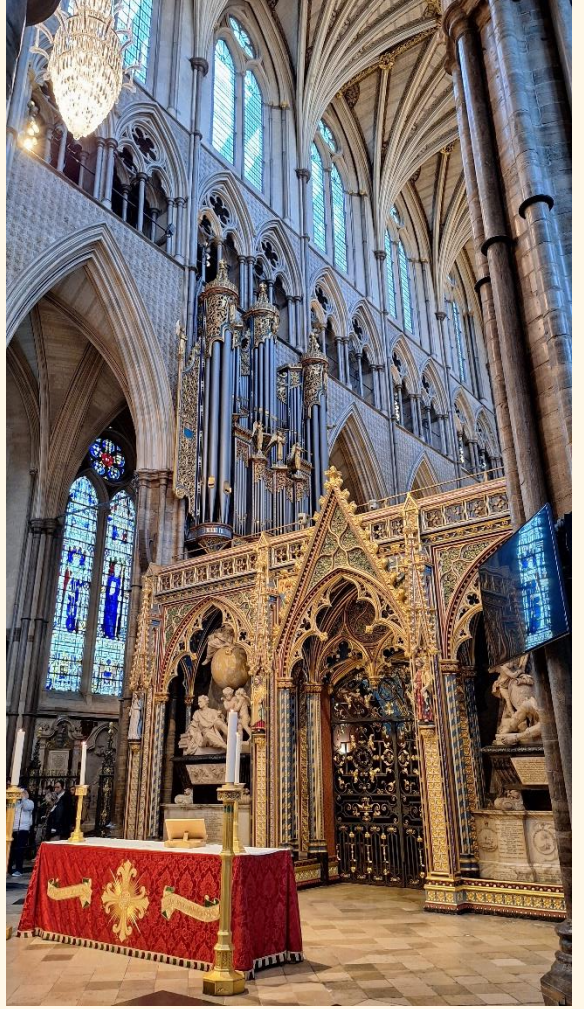


A Victoria pályaudvar



A Westminsterben

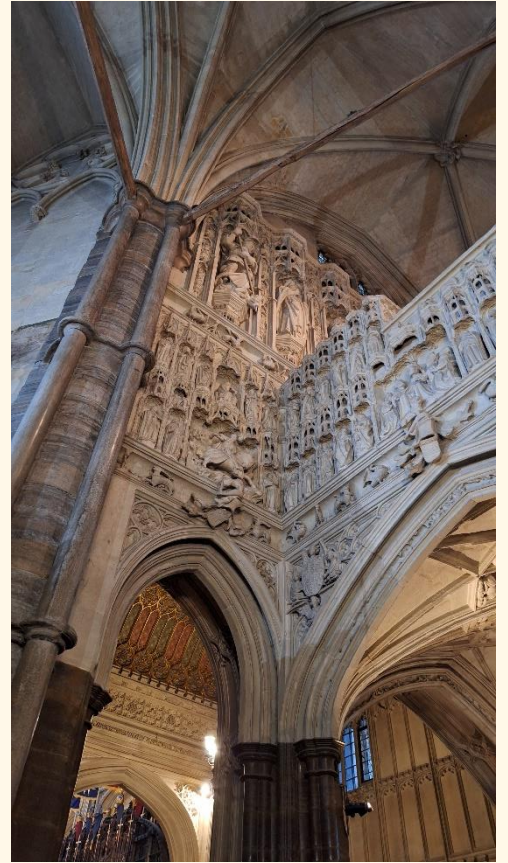






Westminster

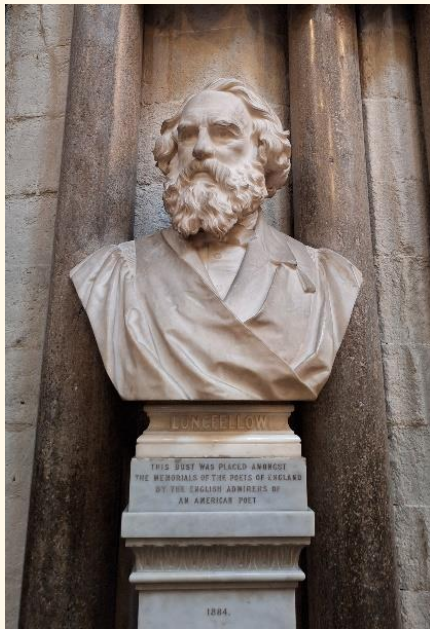




Westminster



ALFRED
LORD TENNYSON.
BORN
AUGUST 6 1809.
DIED
OCTOBER 6 1892.



ROBERT
BROWNING
MAY 7 1812
DEC 12 1889



Westminster

DAVID GARRICK
BORN 20TH FEBRUARY 1716
DIED 20TH JANUARY 1779
EVA MARIA GARRICK
BORN 29TH FEBRUARY 1724
DIED 16TH OCTOBER 1822

CHARLES DICKENS
BORN 7TH FEBRUARY 1812
DIED 9TH JUNE 1870

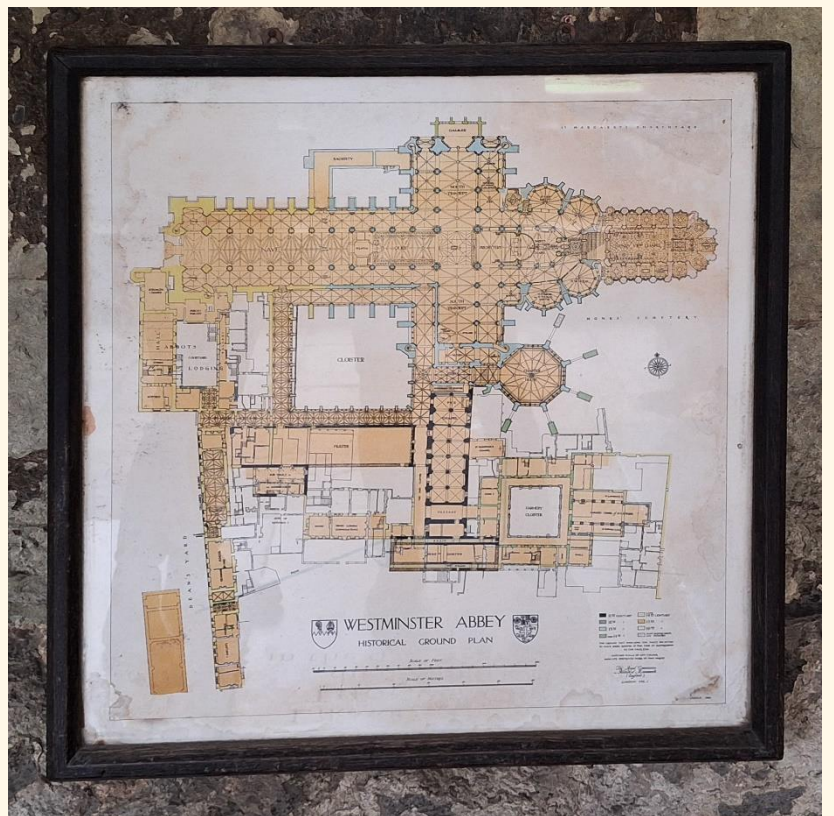
S







Westminster



Westminster



A Parliament



Parlament,

Big Ben

Churchill





Florin Court,

a Poirot ház



A Kew Gardens 2024 őszén



A távolban a Botanical Brasserie

Waterlily House House



Palm House





Palm House





Temple of Aeolus (1758)



Out in the Fields (1929)

Rock Gardens



Alpine House

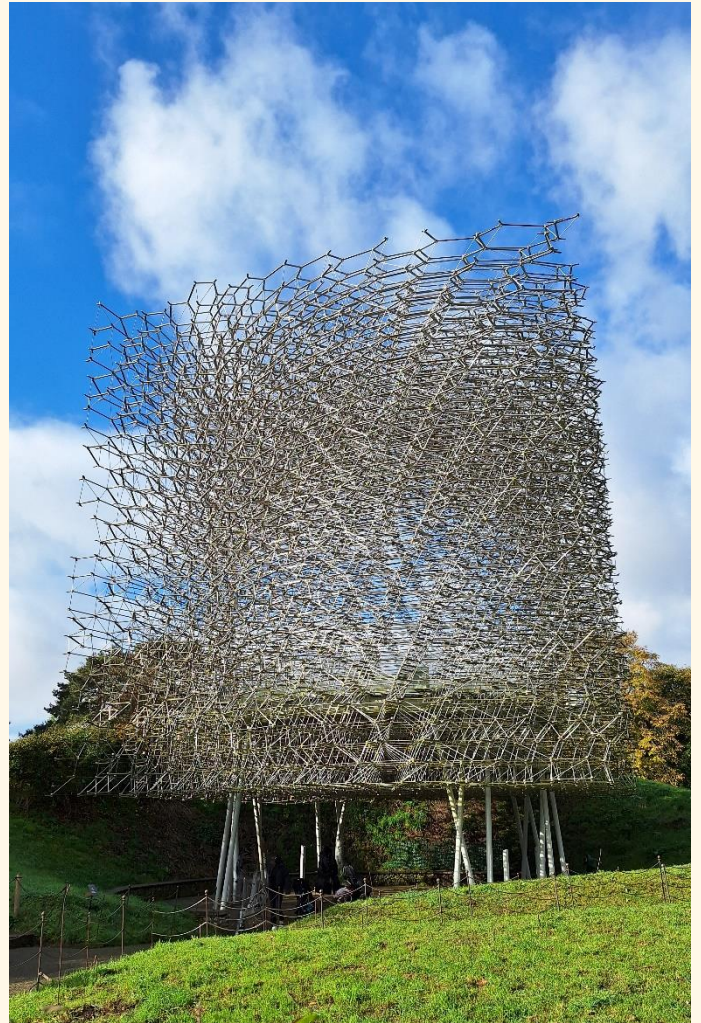




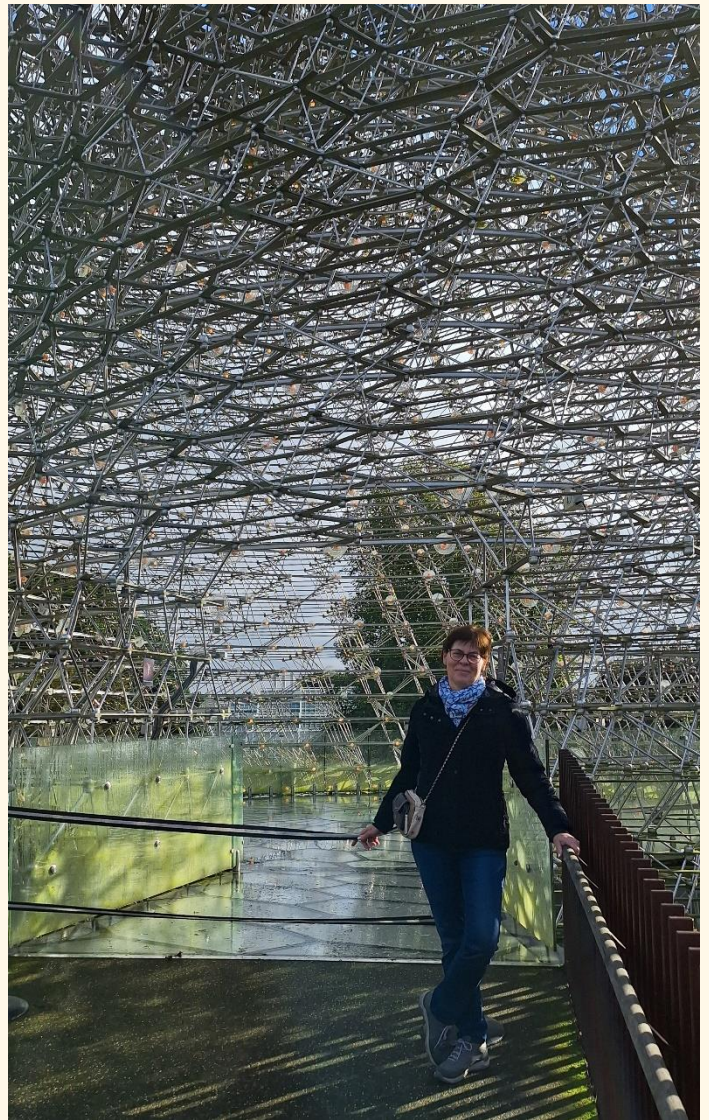
**Princess of Wales
Conservatory**



Princess of Wales Conservatory



The Hive



The Hive





Orangery



Kew Palace



↓ A Kew Palace a Queen's Garden felől

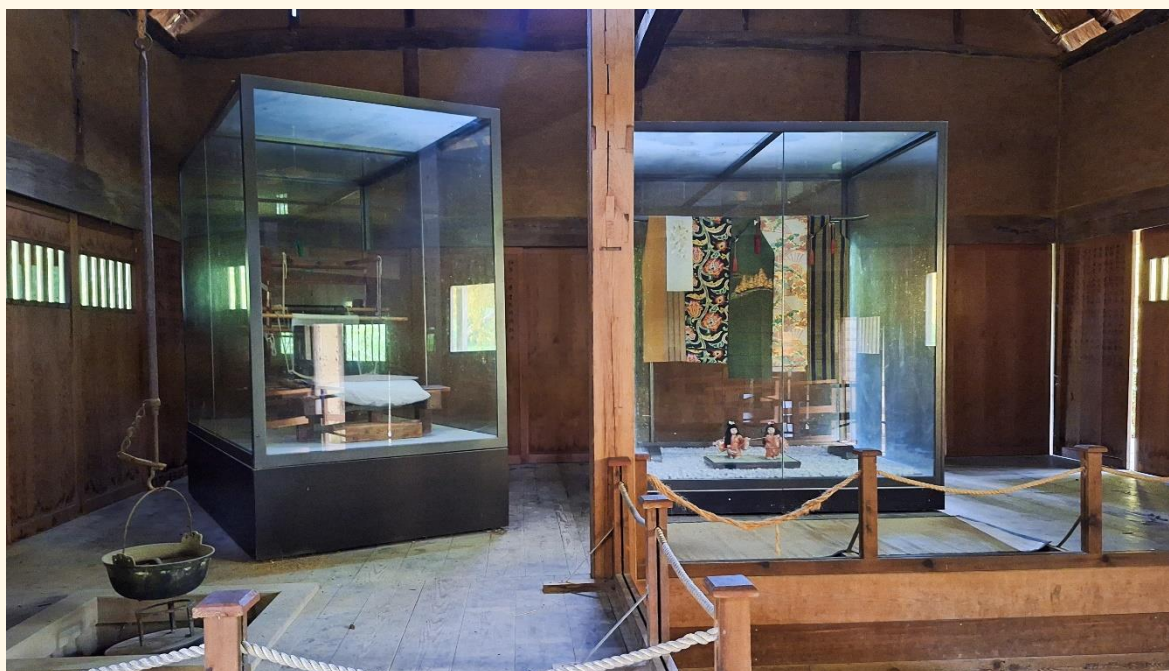








Minka House





Queen Charlotte's Cottage





Treetop Walkway

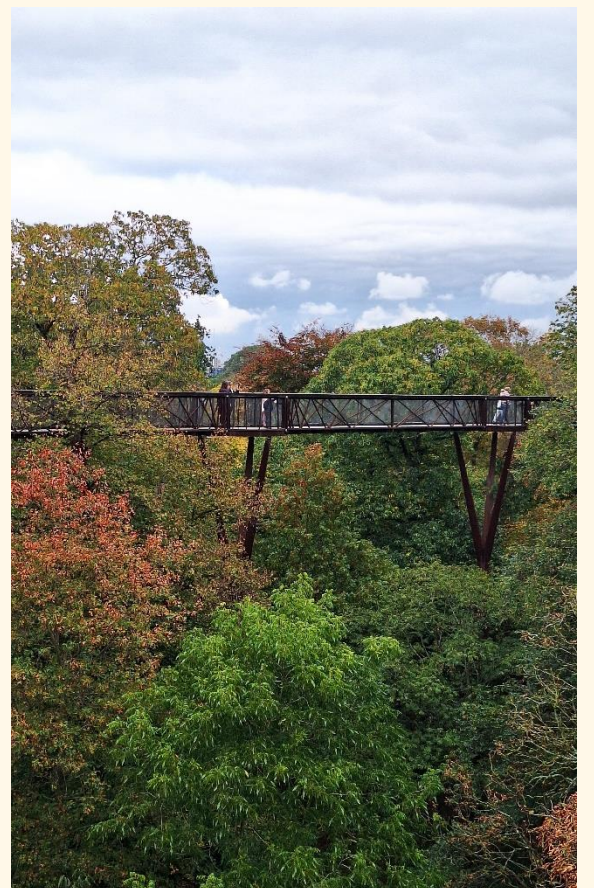
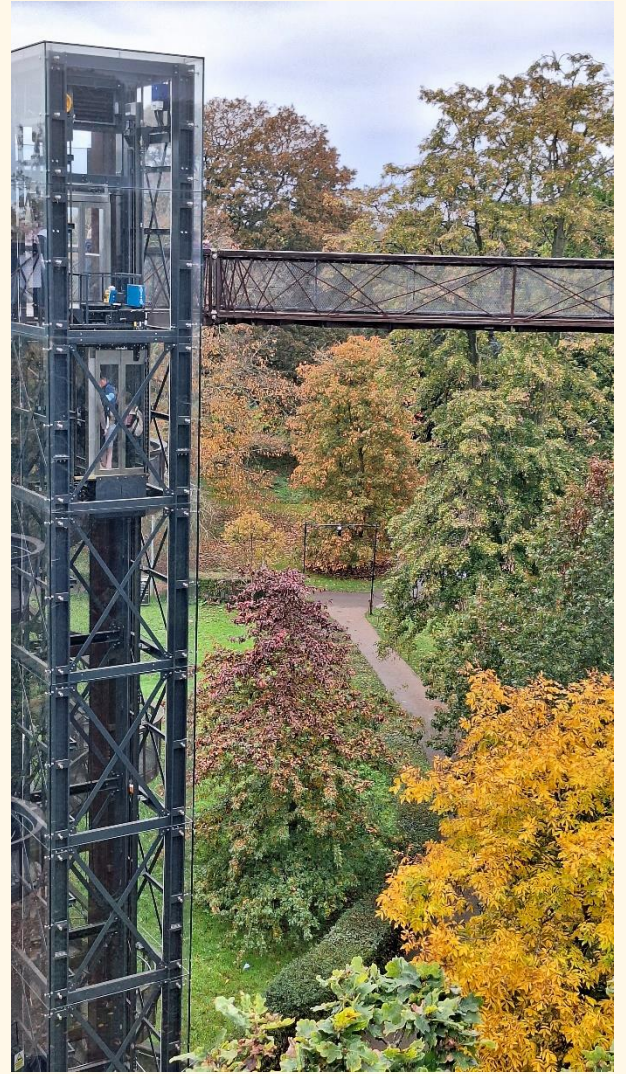


↓ Temperate House





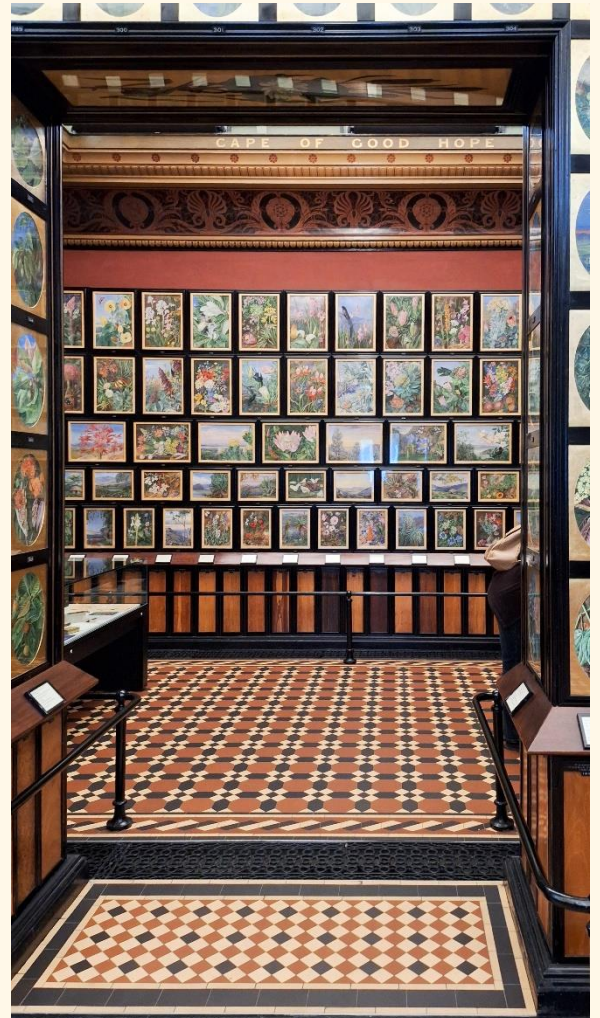
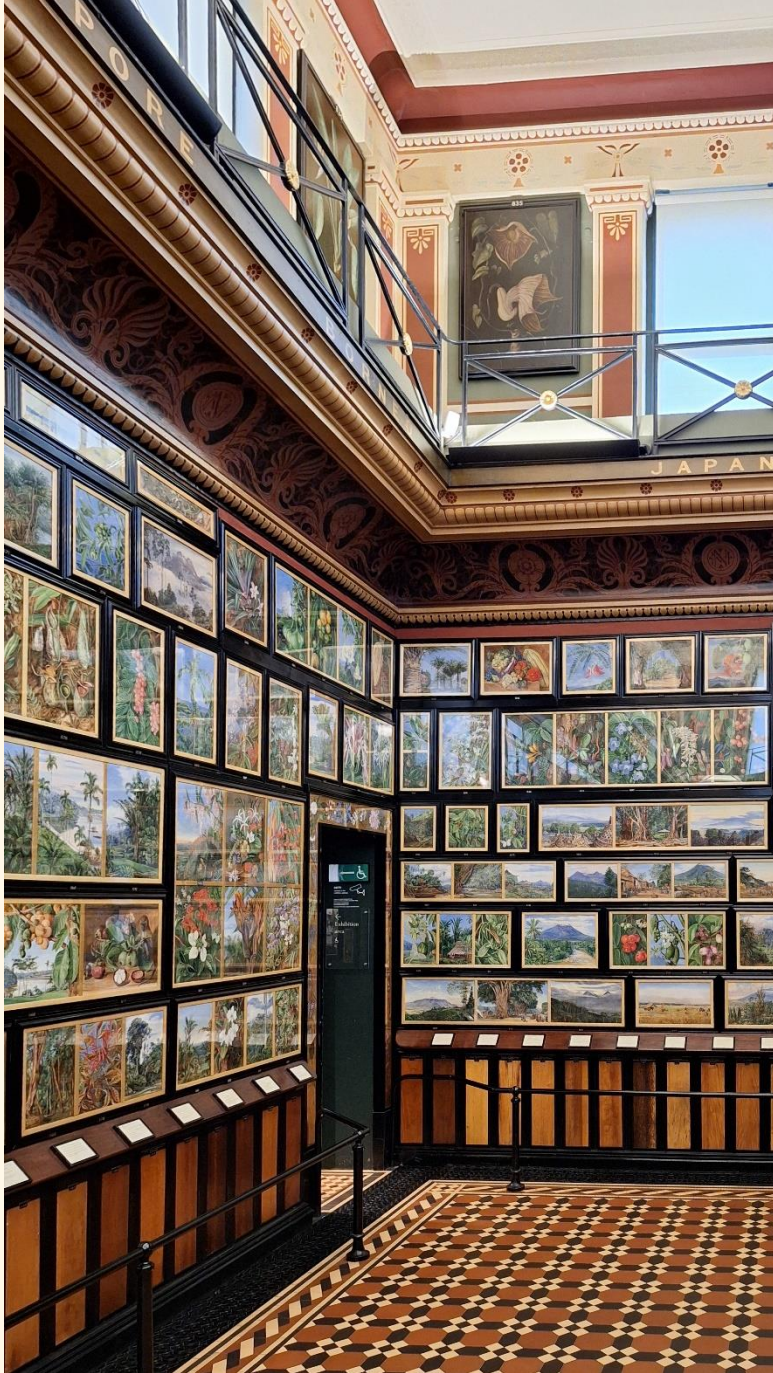
← Távolban a Nagy Pagoda





Great Pagoda

Beléptünk a Marianne North Gallery-be





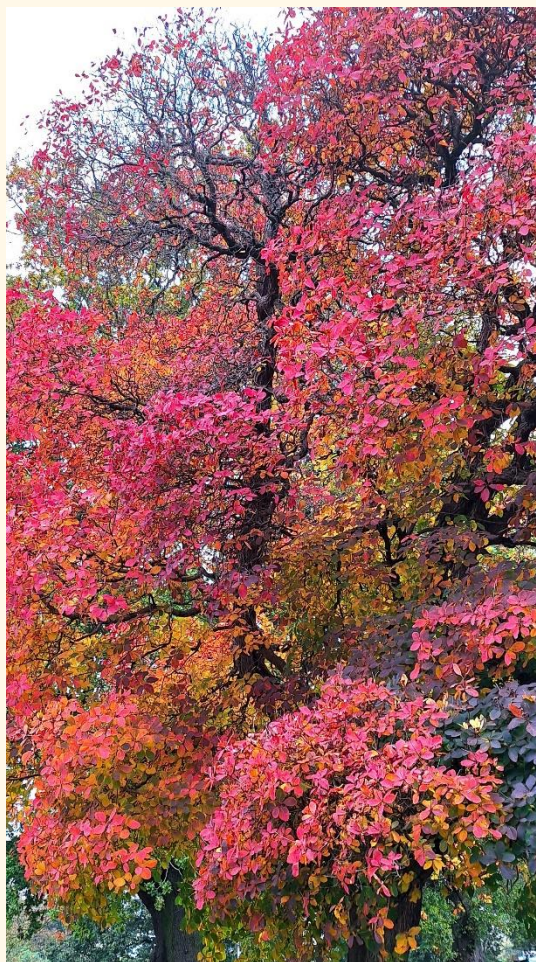


Jingdezhen-i porcelánokkiállítás



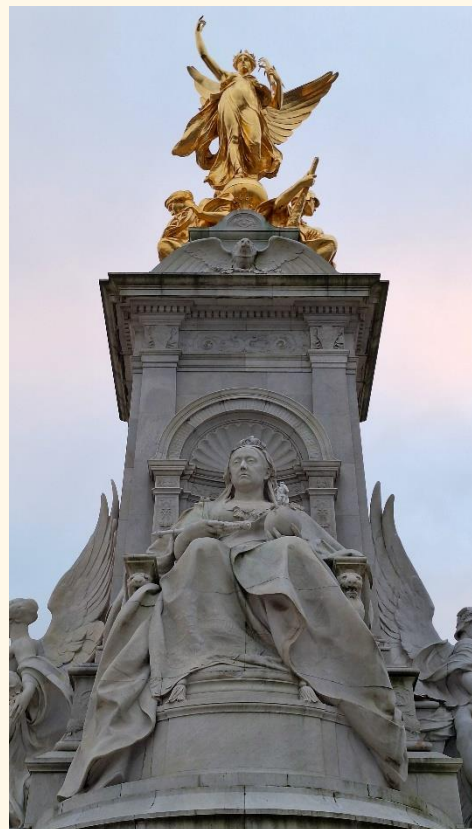


Vízfestmények a Shirley Sherwood Gallery of Botanical Art-ban



↑ Temple of Bellona

A Buckingham palotánál





A Kensington palota



Sunken Garden
(1908)



Hyde Park



Hyde Park



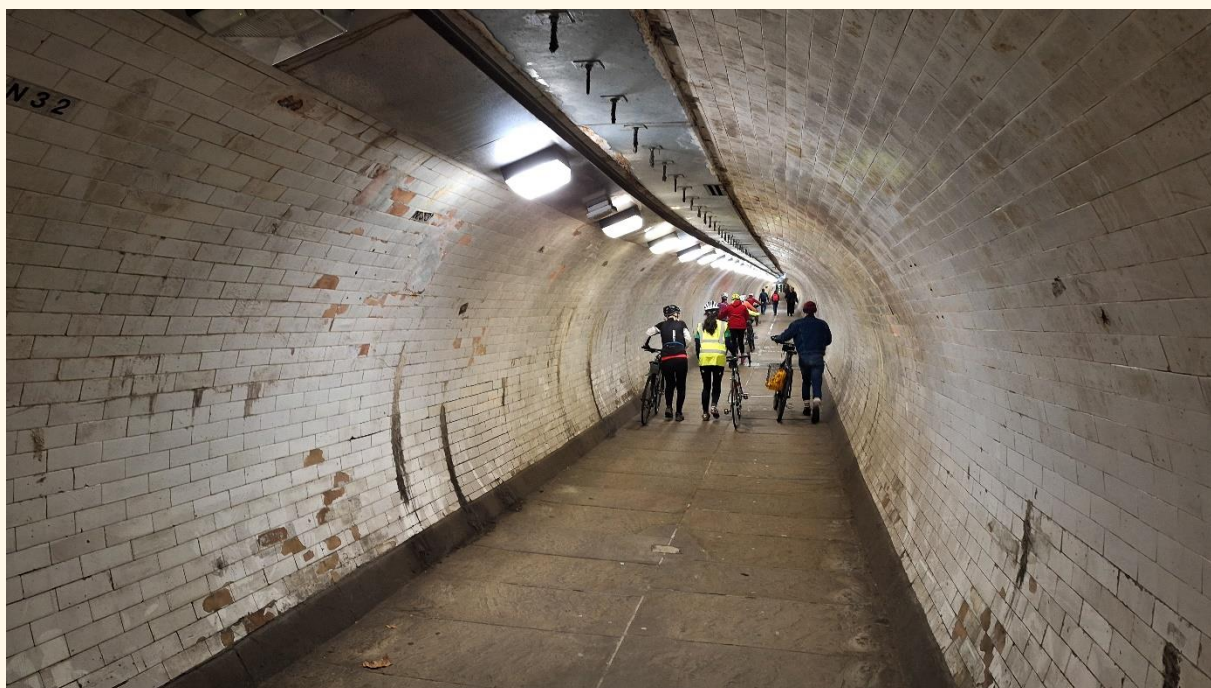
Greenwich foot tunnel (1902)



**Az északi
lejárát**



→Déli oldalon az Old Royal Naval College





Second World War Bomb Damage Repair

This short length of the tunnel was repaired following bomb damage that occurred on the first night of the Blitz on 7 and 8 September 1940 during the Second World War.

The damage resulted in the tunnel being closed immediately for repairs to stop leaks and potential flooding. Had the tunnel been more severely damaged, the resulting closure would have had a major long-term impact on travel across the river.

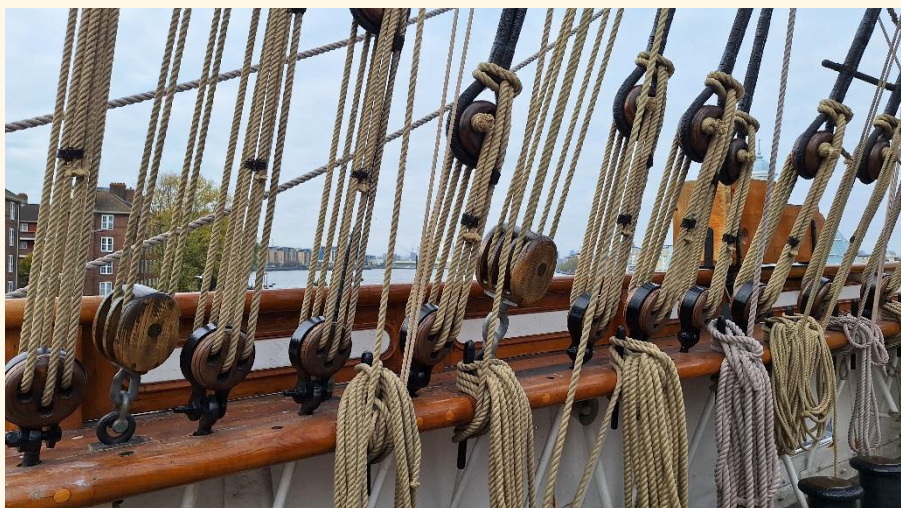
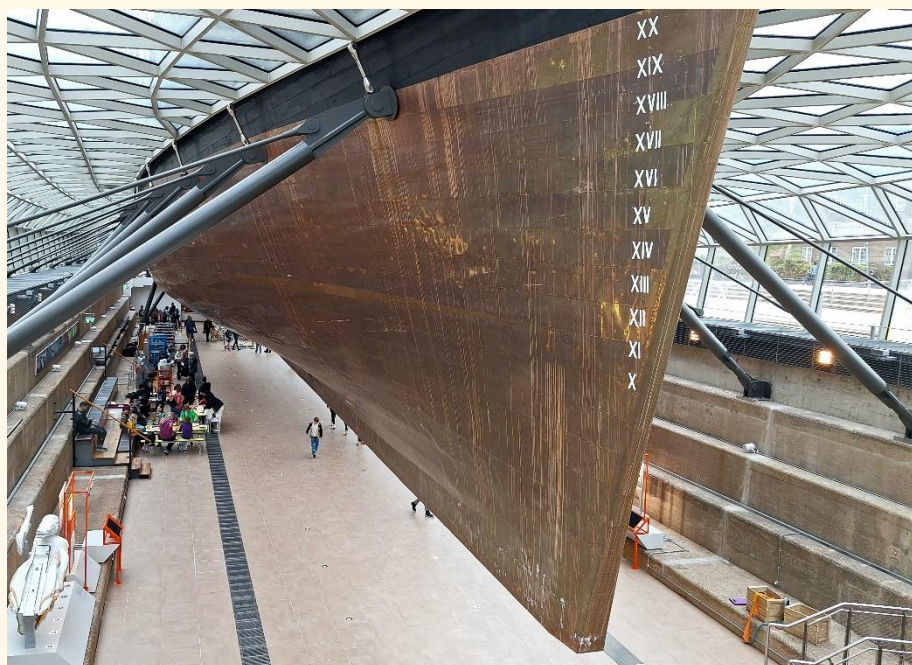
As the tunnel formed a much-relied-upon cross-river link connecting housing in the south and the industry and docks to the north, it was an essential part of the war effort.

Preliminary repairs to stem the inflow of water were successful. By early 1941 the repairs had been completed and the tunnel fully reopened to the public. The repairs included the exposed metal ring segment lining which you can see here today.

ROYAL Borough of GREENWICH

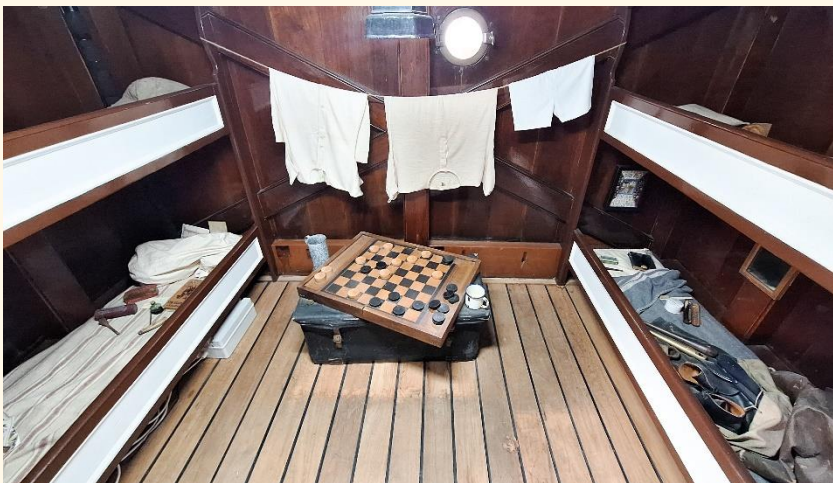


**Greenwich foot tunnel déli
lejárata és a Cutty Sark**



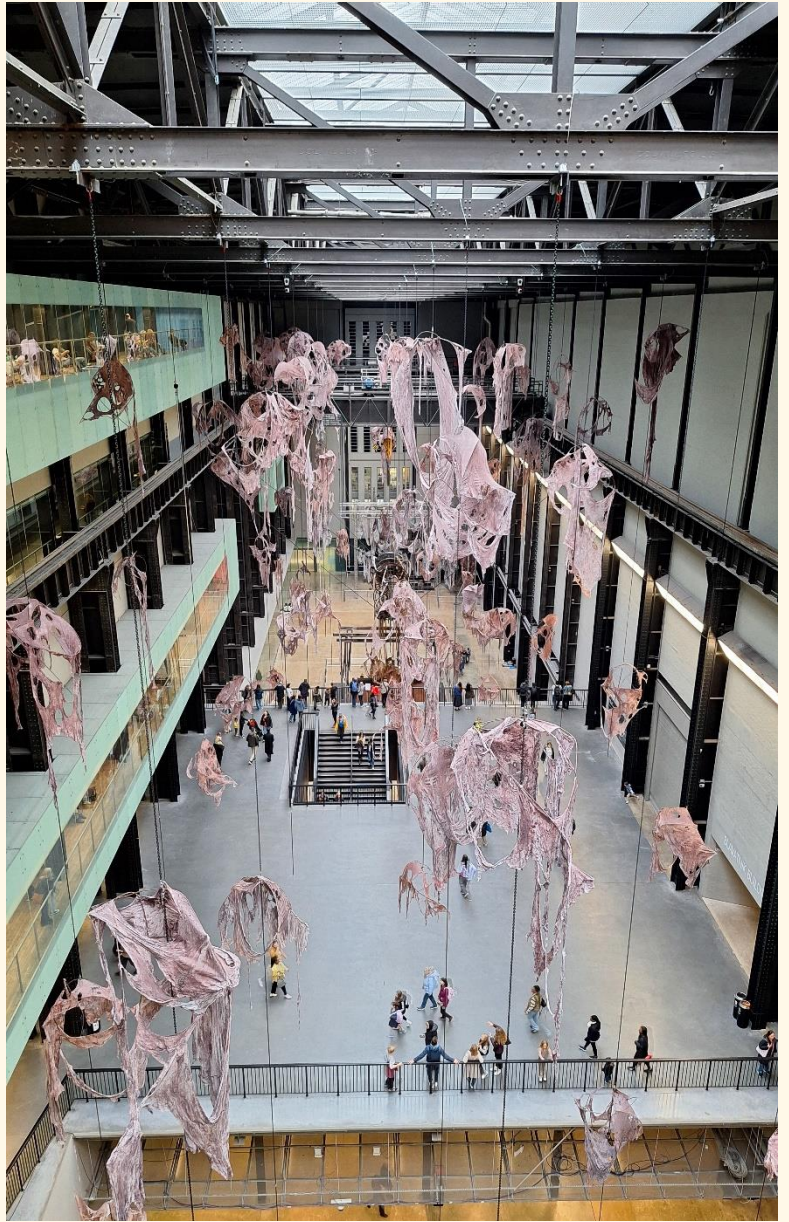


Cutty Sark





Cutty Sark



Modern Tate 2024





↑ Peter de Francia: Beloianisz kivégzése (1953-54)

← Fernand Leger: Két, virágot tartó nő (1954)



→ Betye Saar: Mti (1973)



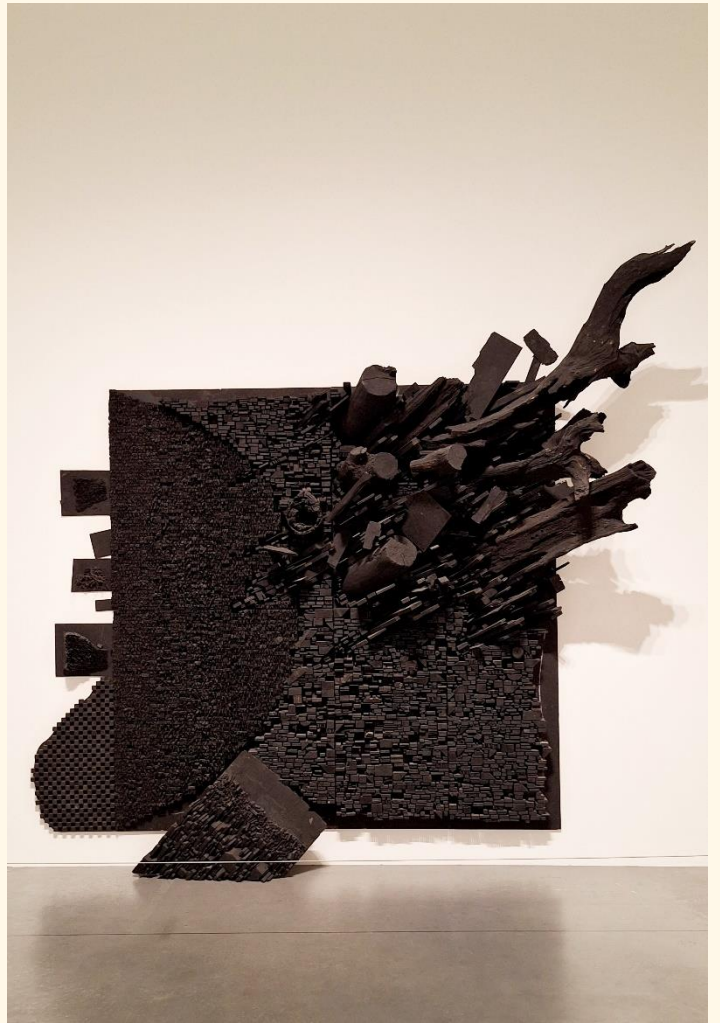
↓ Sylvia Sleight: A menyasszony (Lawrence Alloway) (1949)





← Cildo Meireles: Babel 2001

↓ Louise Nevelson: Black Wall (1959)

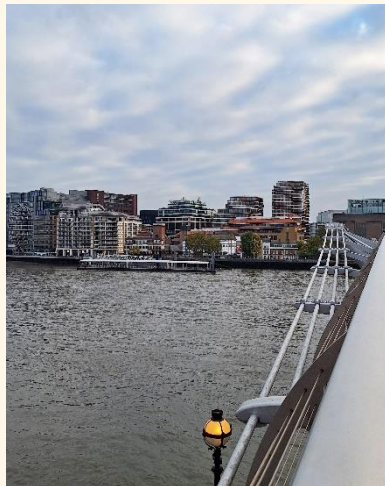


Mari Katayama: I'm wearing little high heels (2011)

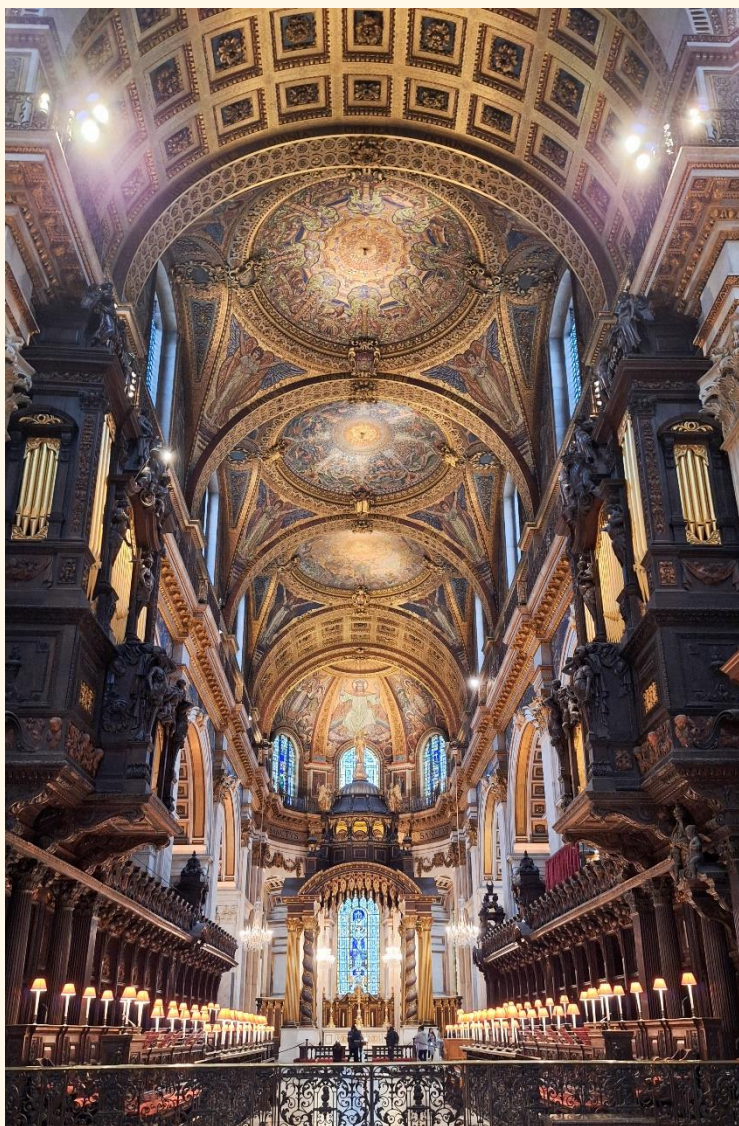




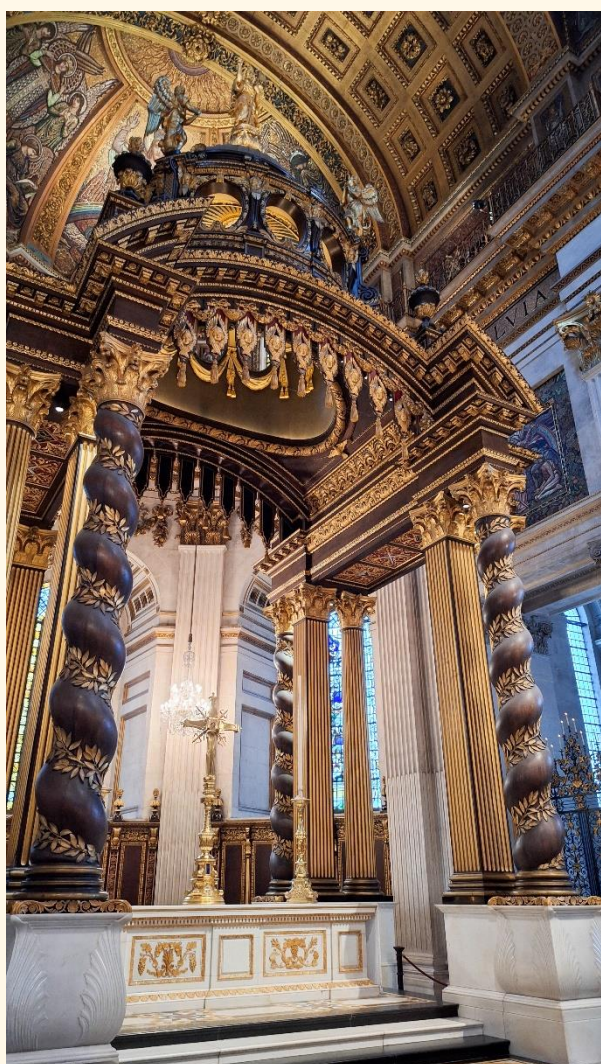
Hátul a Modern Tate, mi meg a Millennium hídon

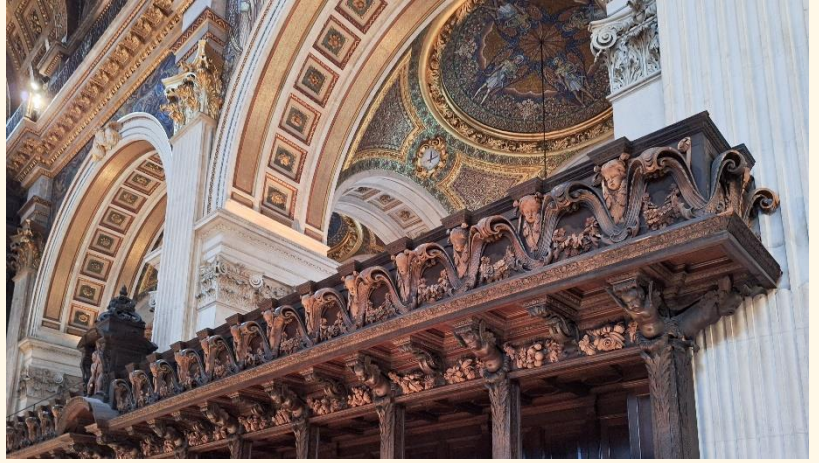
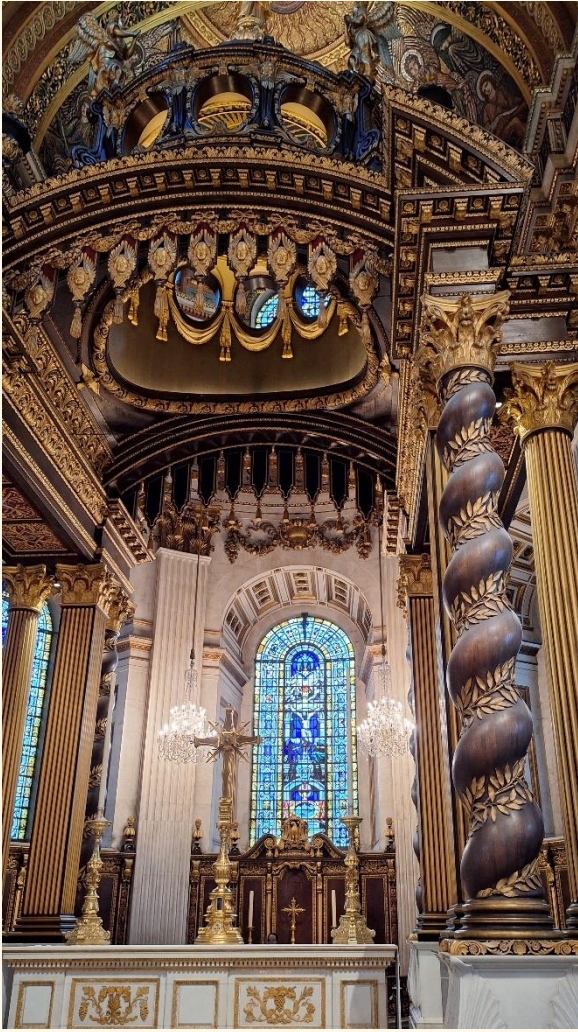


Szent Pál székesegyház



← Wellington síremléke





→ Hughie O'Donoghue: St Martin divides his cloak (2018)



← Az 1666-os tűzvészben megsemmisült régi Szent Pál templom makettja



Az új Szent Pál katedrális építője Sir Christopher Wren volt. Sírja az altemplomban található.

Arthur Wellesley, 1st Duke of Wellington sírja az altemplomban





← Florence Nightingale emléktáblája

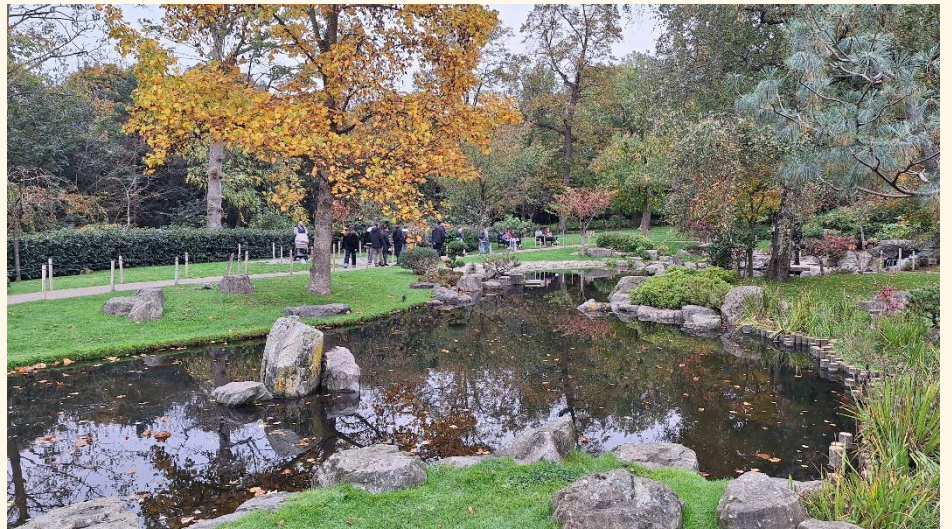


→ Horatio Nelson síremléke az altemplomban

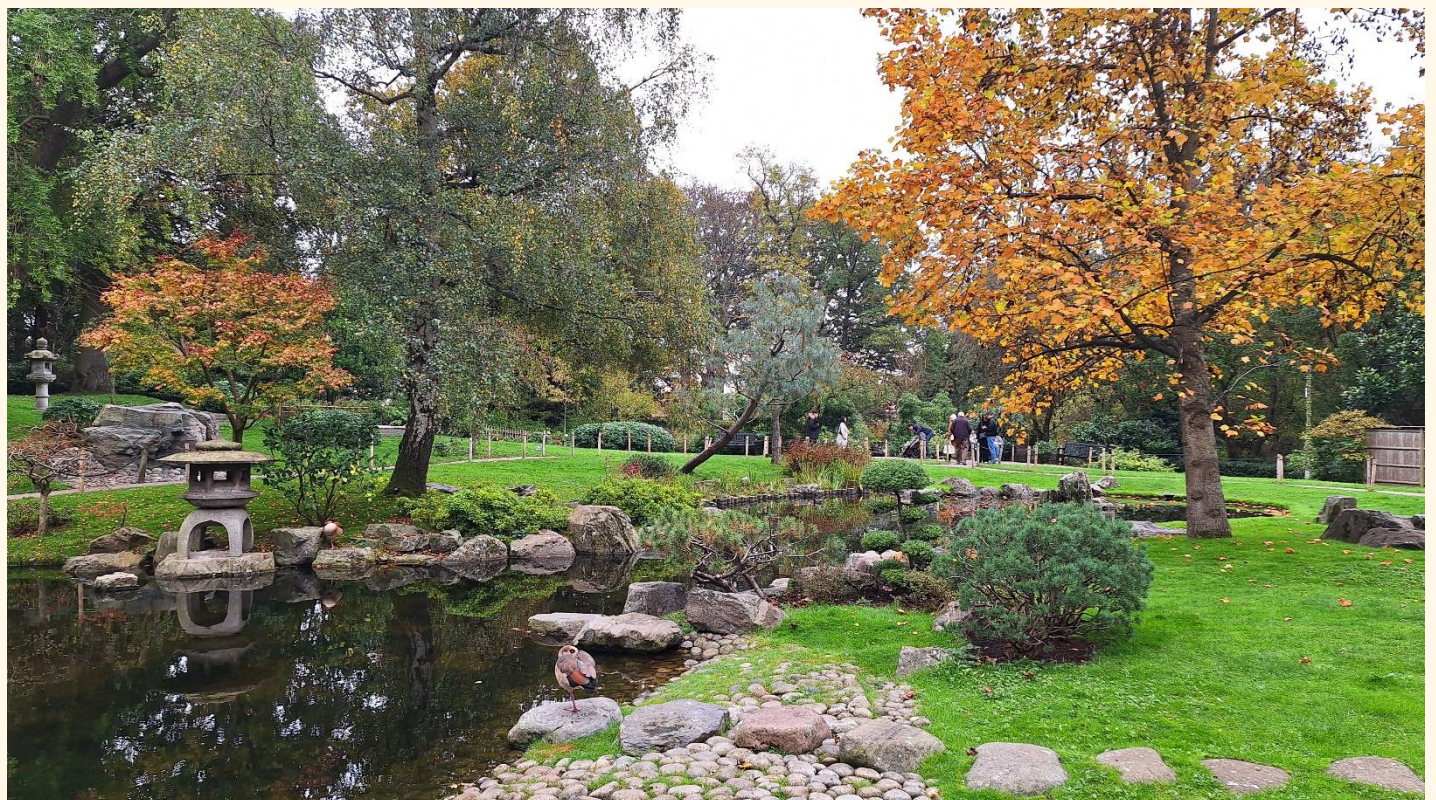


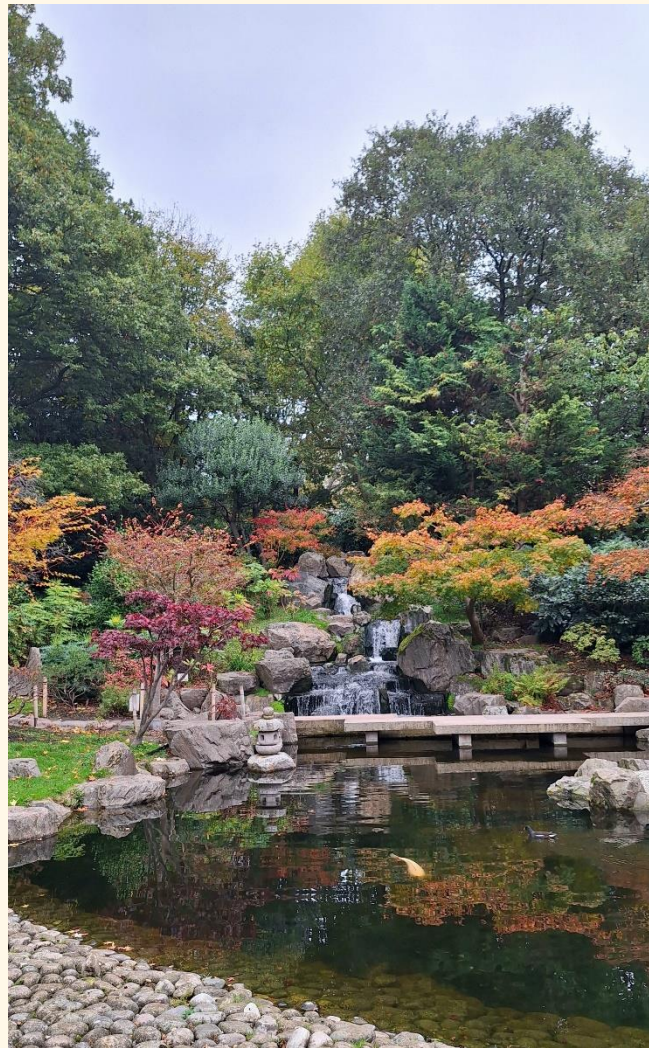
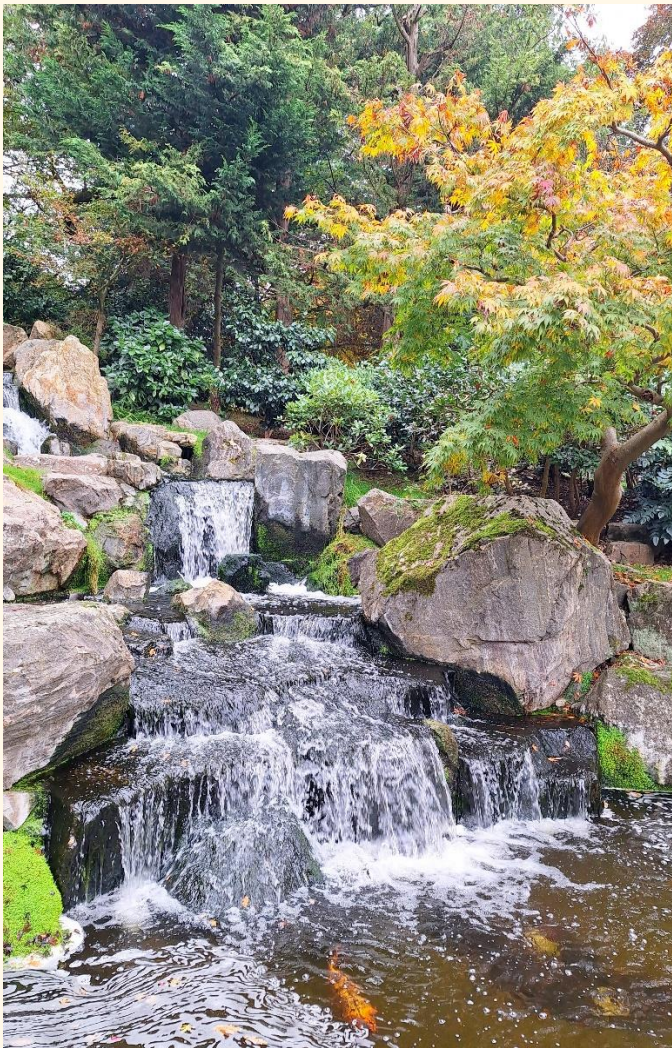


Meglátogattuk a Holland Parkot és híres páváit



A Kiotói Kert a Holland Parkban





↓ 1890-ben építették a téglá árkádot





A 17. század közepétől épített Holland House a 19. századra a társasági élet egyik központja lett. A házat 1940-ben lebombázták, a megmaradt részében ma Youth Hostel működik.



See Editor by W. L. Walter.

Published by Chapman & Hall, London, May 1st 1846

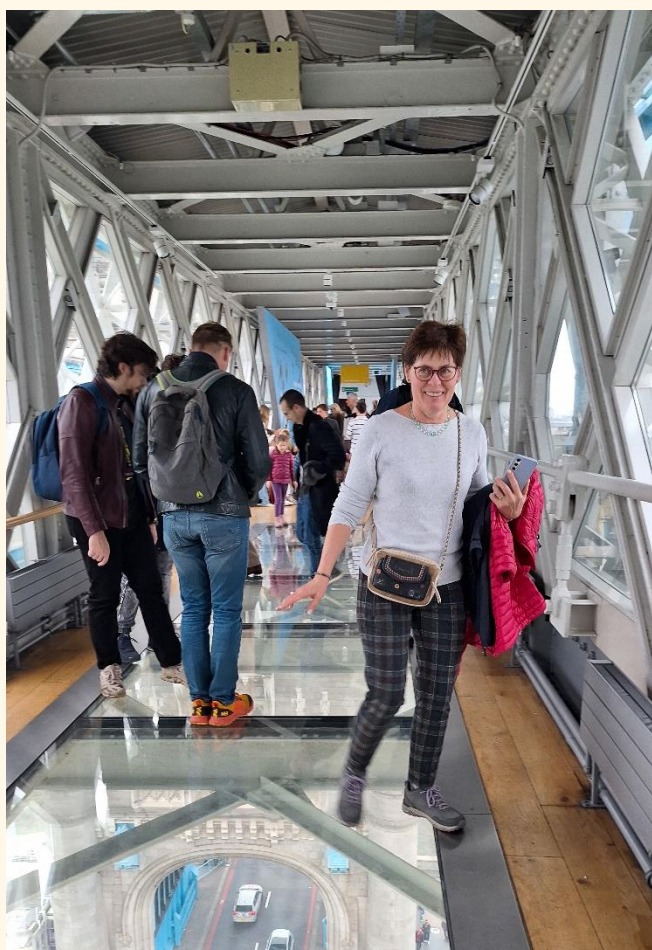
From a Drawing by C. J. Richardson F.S.A.

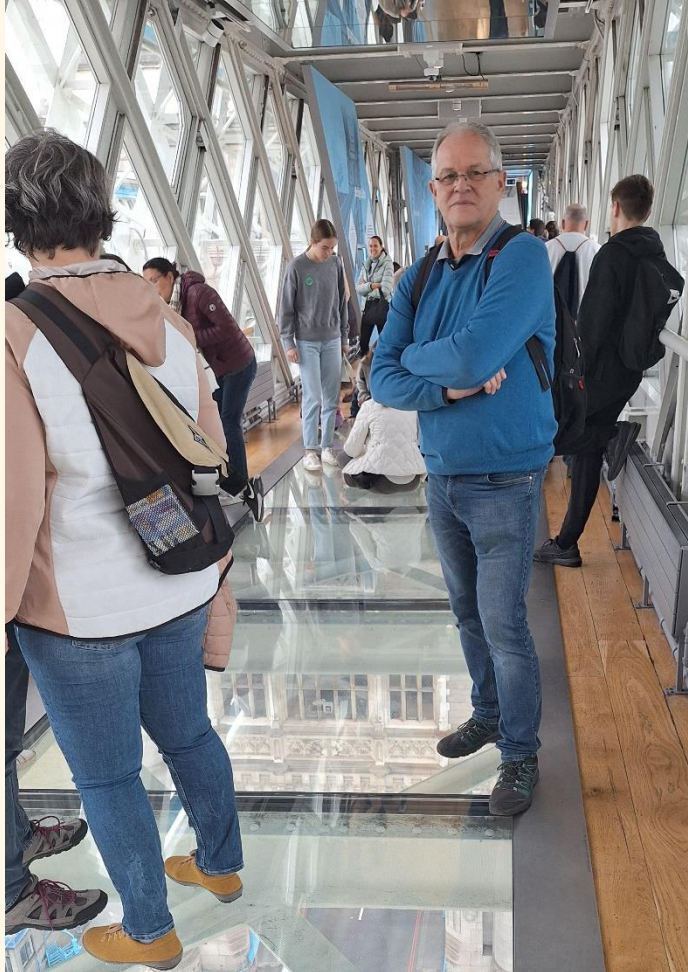
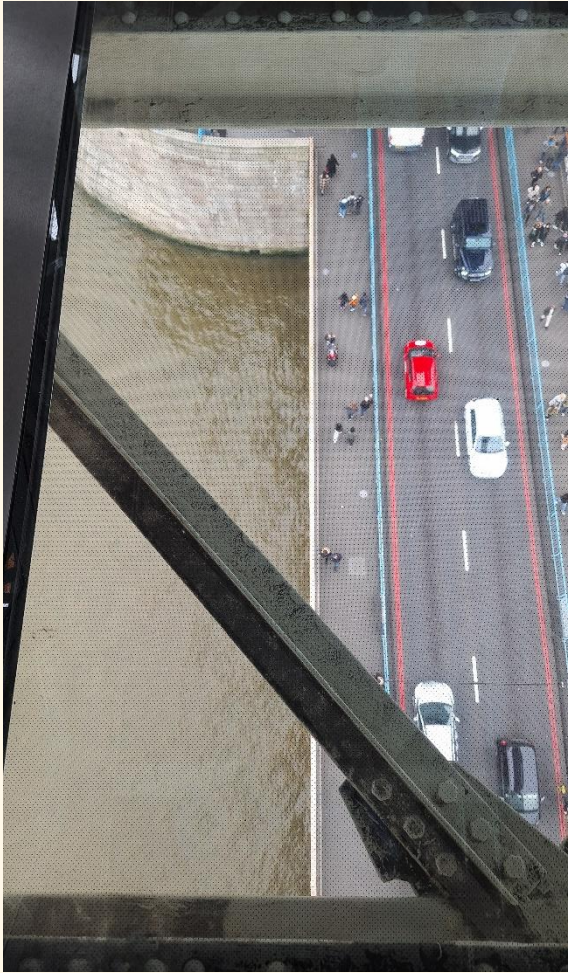
HOLLAND HOUSE, MIDDLESEX

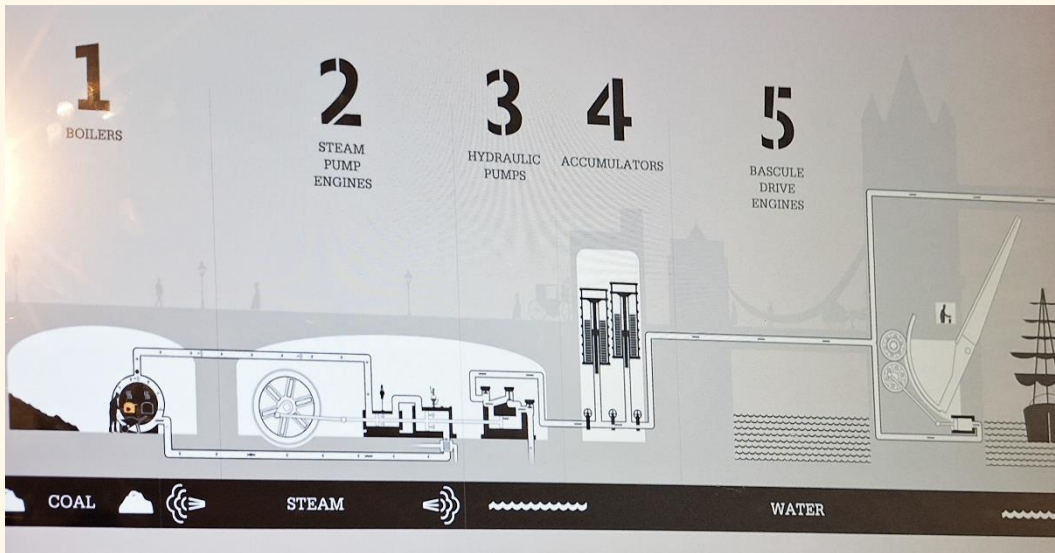
Egy kis kitérő a Harrods áruházba



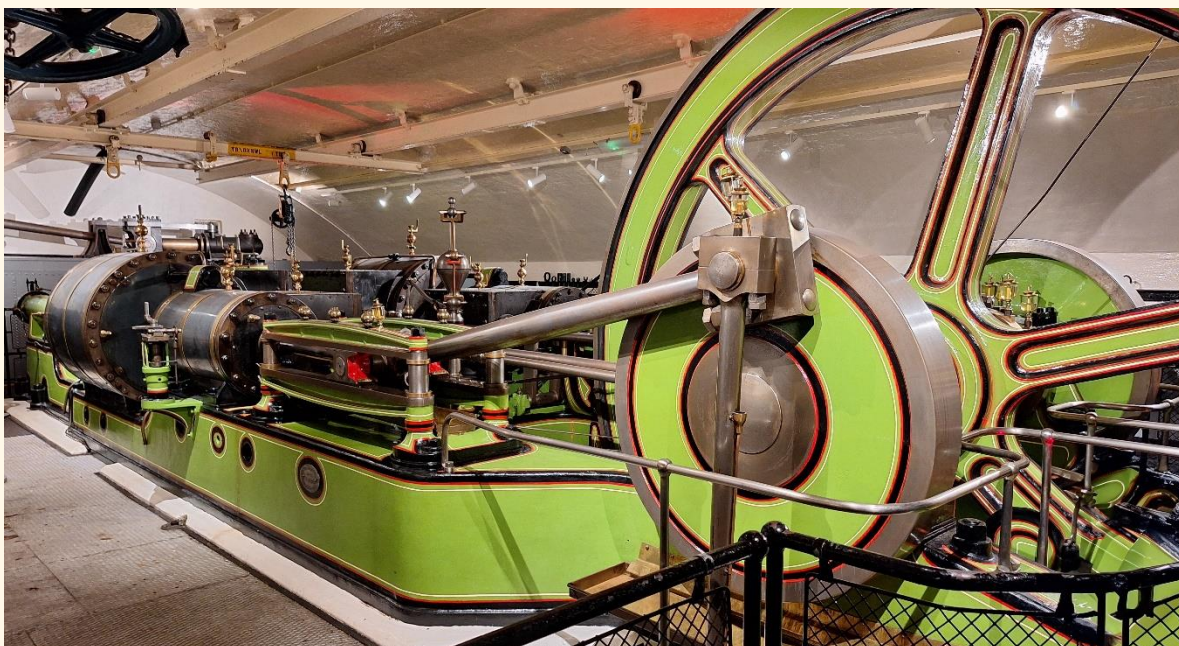
Befizettünk a Tower Bridge megmászására







Valaha gőzgép nyitotta a hidat, ma villanymotorral működik





A British Múzeum ókori gyűjteményét, annak is főként a kalkolitikus kortól a vaskorig terjedő részét néztük meg 2024-ben. Ezután végigsétáltunk a Selyemúttal foglalkozó fizetős időszakos kiállításon is.

→ Termékenységi
szobrok a nyugat
iráni Szúzából
(Kr.e. 1500-1000)



← Perzsa ruhás ember vezeti fel az
indiából érkezett aranyport szállító
szolgákat (Apadana palota,
Perszepolisz, (Kr.e. 5. sz.)

→ Ez is Apadanából való: kappadokiai
emberek hozzák ajándékaikat
Perszepoliszba





← I. Antiokhosz és Hérakléász kézfogását (dexiosis) ábrázoló sztélé. (Kr.e. 1. sz). Antiokhoszt, a Kommagéné királyság uralkodóját a Nemrut-hegyen temették el, de ez a sztélé a királyság fővárosából, a mára víz alá került Samosata városából származik.

↓ Ajándékhozók Dárius perszeopoliszi palotájából



↑ Bikára támadó oroszlán Perszeopoliszból

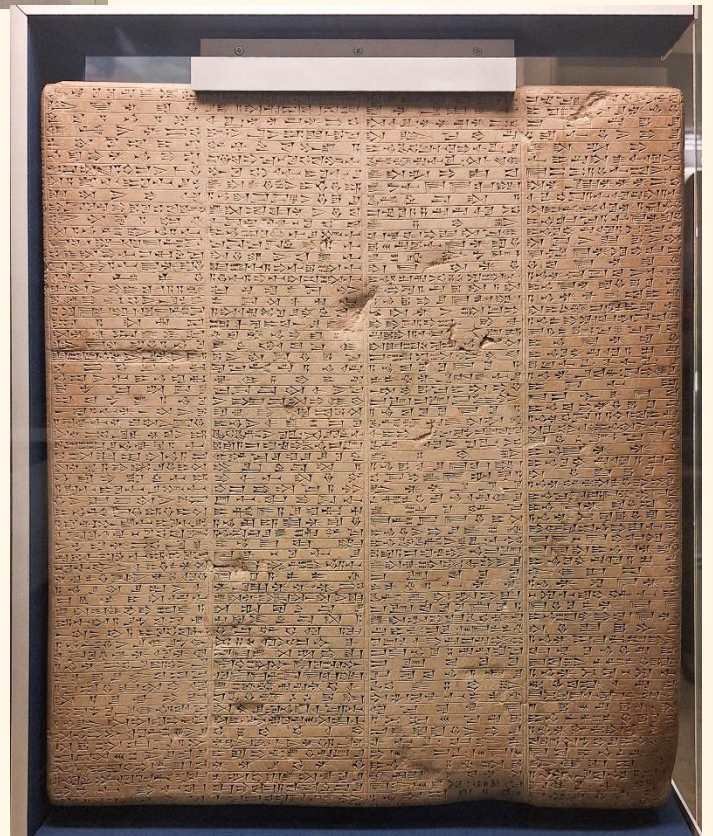
→ Perszeopolisz (Kr.e. 5. sz.), egy hatalmas ajtó faragott dekorációja. Felül a perzsa nagykirály, háta mögött szolgájával. Az alsó három sorban az uralma alá tartozó népek egy-egy képviselője. (elámiak, örmények, lúdiaiak, asszírok, egyiptomiak és még sokan mások...)





← II. Nabú-kudurri-uszur (ismertebb nevén Nebukadneccár) az újbabiloni birodalom alapítója, Babilon uralkodója (Kr.e. 605-562) ezeken az agyaghengereken hagyta ránk építkezéseinek hosszú listáját.

→ II. Nabú-kudurri-uszur, Marduk isten kedveltje, ezen a Babilon romjai között talált táblán sorolja fel összes címeit és fontos építkezéseit



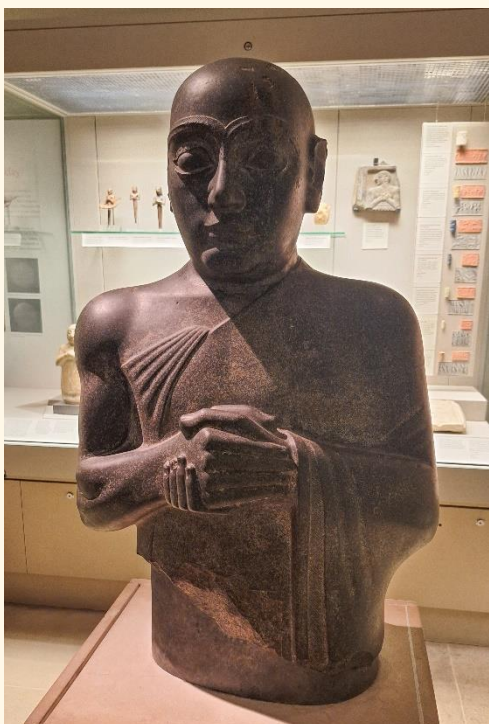
↓ Az asszírok Kr.e. 689-ben és 648-ban megtámadták és kifosztották Babilont. Ez a tábla az ebben az időben foglyulejtett babilóniakat ábrázolja, akiket a bal oldali fegyveres asszír katona őriz.



→ Csiszolt hematitból készült, mondhatni szabványosított súlyok a babiloni korból. A legnagyobb 500 gramm, a legkisebb pedig 25 gramm.

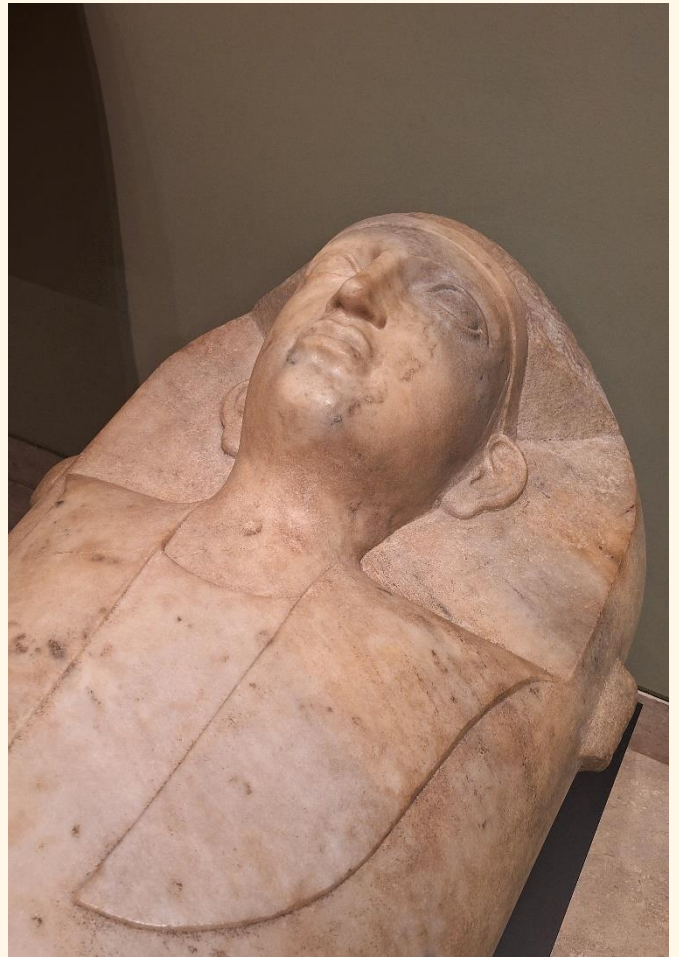
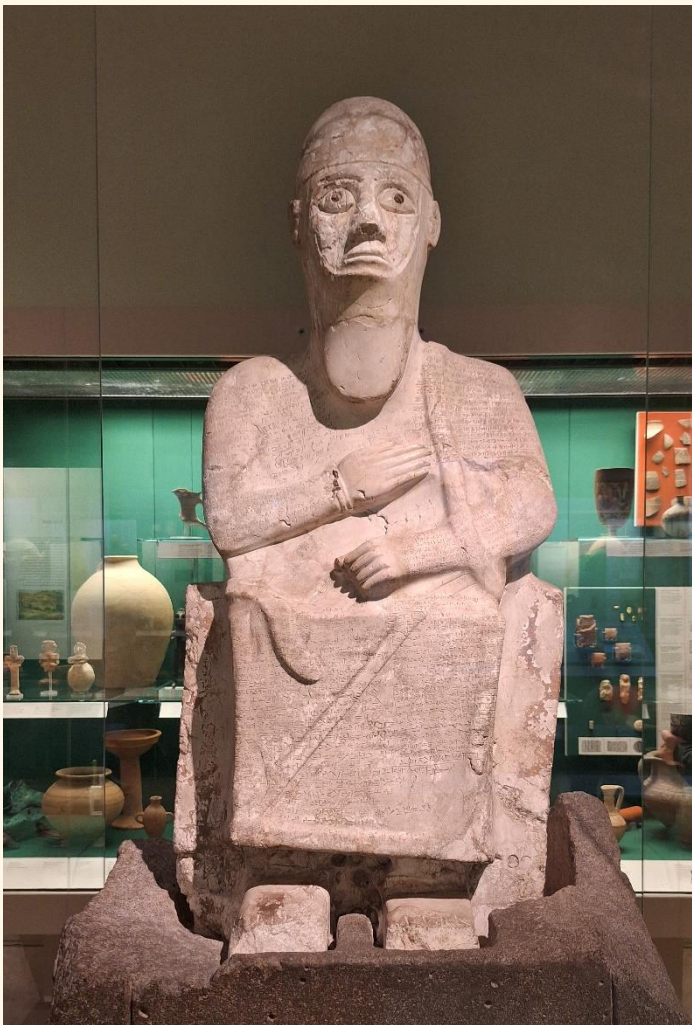


↓ A sumer állam felépítését mutatja ez az Ur városában talált tárgy (készült Kr.e.2500 körül). A felső sorban balra az uralkodó, előtte előkelőségek, zenész és énekes. Az alsó sorokban állatokat hajtó és terményt cipelő emberek sora.



← A sumer Lagas uralkodójának, Gudeának a szobrát egy szentély maradványai között találták meg. Gudea a Kr.e. 22. században vezette a városállamot.

→ Föníciaiak készítették ezt az egyiptomi stílusú márvány koporsót a Kr.e. 5. században



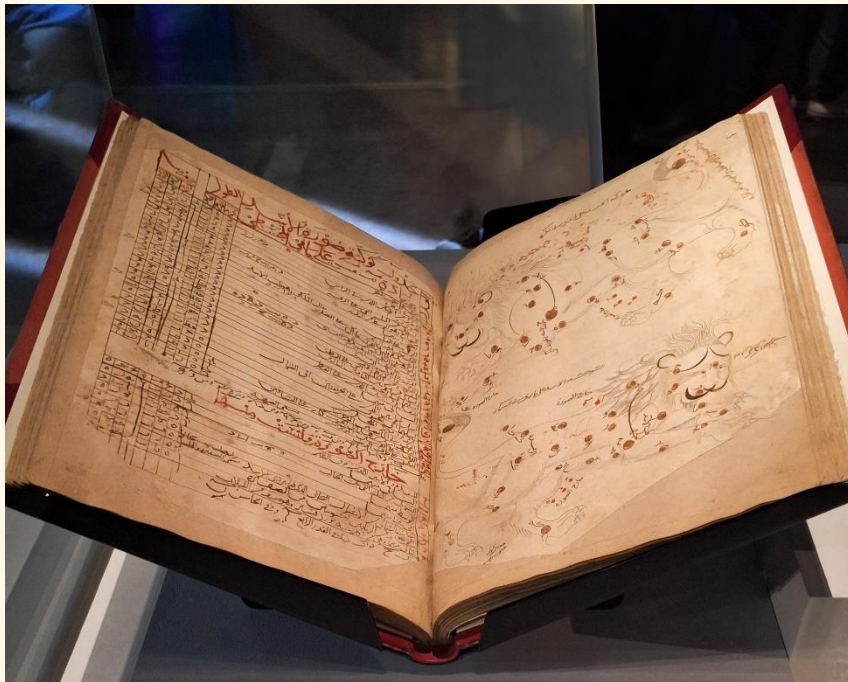
↑ Alalakh királya Idrimi (Kr.e. 1570-1500). Életútját a szoborra vésett felirat meséli el.

→ Ez az ágaskodó kos egy szoborpár fele. A másik Philadelphiában van. Az aranylemezekkel borított fa szobrot a sumer Ur városának egyik sírjában találták meg. (Kr.e.2500 körül készült)



Néhány kép a Selyemút kiállításáról:

→ A Kr.u. 200-300 körül készült kínai lószobor előtt egy tekercs selymet helyeztek el. A selyem pénzként is szolgált, egy lóért 18-22 tekercs selymet adtak, attól függően, hogy hol kötötték az üzletet.



← Abd al Rahman al-Sufi 964-ben készült könyve csillagászati számításokat és az állócsillagok helyét mutatja be

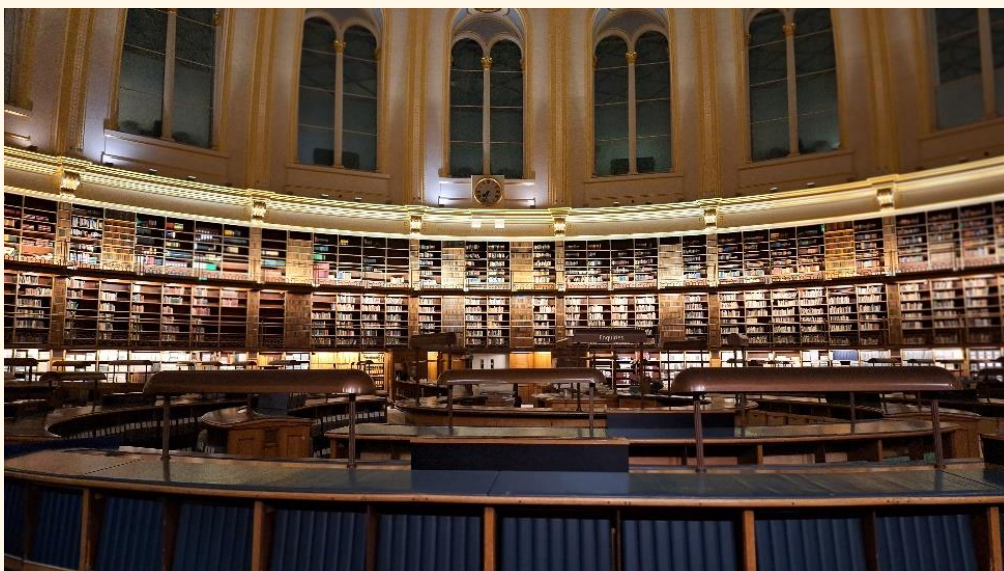
→ Egyiptomi, finom gyapjából készült lovaglóköntös, amelyet 450 és 550 között viseltek.





← A Lothar zsolttároskönyv 800 körül készült feltehetően Aachenben, Nagy Károly uralkodása idején.

→ Ez a bálnacsontból faragott dobozka 700 körül készült Észak-Angliában. Elülső oldalára bal oldalt a Weland a kovács germán mitológiai alak történetét, jobb oldalára a Királyok (Mágusok) imádatát faragta készítője. A feliratok rúnáírással, óangol nyelven láthatóak.



← A British könyvtárának földszinti olvasóterme



← Ez egy késő római hajó orrfaragvány, amelyet 300-400 körül készítettek romanizált gall, vagy germán hajóépítők.

→ A híres Sutton Hoo-i leletek közül az egyik legszebb darab másolata. Az eredetét 620 és 625 között készíthették. Ez az 1939-ben feltárt hajós temetkezés legszebb darabja.



↓ Ez az 1940 körül készült olajkép az 1896-os adwai csatát ábrázolja, ahol II. Menelik etióp császár (balra fent) serege legyőzte az olasz gyarmatosító csapatokat.





Hála a hosszított nyitvatartásnak,
csak késő este jöttünk ki a British
Múzeumból.

↓ A Covent Garden szemerkélő esőben







← A Drury Lane színház, a Covent Garden mögött

A London Eye sem maradhatott ki





Ha süt a nap kedves, de esőben nedves...



The National Gallery





Peter Paul Rubens: Sámson és Delila (1609-10)

Abraham Bloemaert: Lót és lányai (1624)



Hendrick ter Brugghen: Lanton játszó férfi (1624)

→ ifj Hans Holbein: Erasmus (1523)



← Raphael: II. Gyula pápa arcképe (1511)

↓ Nicolas Poussin: Tájkép kígyó által megölt emberrel (1648)





Nicolas Poussin: Az Aranyborjú imádása
(1633-34)

Joseph Mallord William Turner A párán
áltetsző felkelő nap (1807)



William Turner: Odüsszeusz
megcsúfolja Polüphemoszt
(1829)



**William Turner: A Temeraire csatahajó
(1839)**

**Thomas Gainsborough: Mr és Mrs William Hallett
(Reggeli séta) (1785)**



**Thomas Gainsborough: Mrs Siddons (korának híres
színésznője volt) (1785)**





↑ John Constable: Stratford Mill (1820)



↑ Thomas Gainsborough: Mr és Mrs Andrews (1750)



← Pierre-Auguste Renoir: Esernyők (1881-86)

↓ Claude Monet: Vízilíom tavacska (1899)



Henri Rousseau:
Meglepetés! (1891)





Georges Seurat Fürdőzők
Asnièresnél (1884)

Vincent van Gogh:
Tanya Auvers
közelében (1890)



Hilaire-Germain-Edgar Degas: Ifjú spártaiak
gyakorlatozása (1860)



↑ Canaletto: Regatta a Grand Canalén (1740)

↓ Canaletto: A San Marco öböl a Mennybemenetel napján (1740)





← William Turner: Holland bárkák a viharban (1801)



→ Thomas Gainsborough: A művész portréja feleségével és lányával (1748). Ez az egyetlen ismert portré Gainsborough-ról. A képen látható elsőszülött kislánya még 1748 márciusában meghalt.

↓ Claude Monet: Vízililiomok (1916 után)



Eduard Manet: Miksa (császár) kivégzése (1867-68). A képet Manet halála után szétszabdalták, a megmaradt részeket Degas állította össze.



Jean-Auguste-Dominique Ingres: Monsieur de Norvins (1811-12).

Francisco de Goya: Wellington hercege (1812-14)





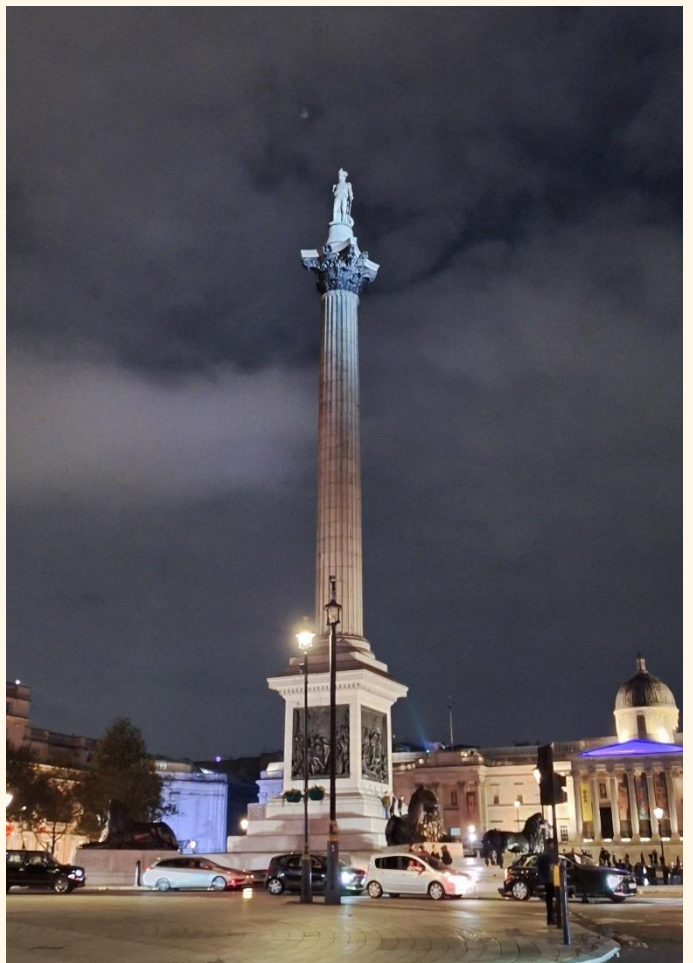
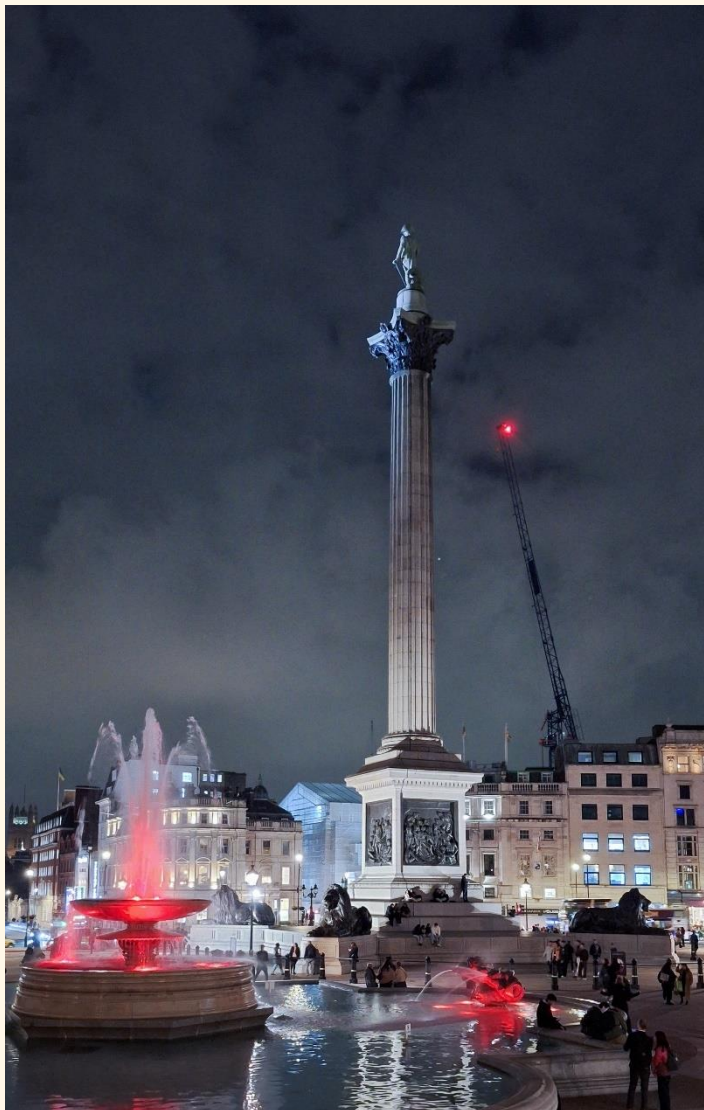
John Constable: A szénásszekér (1821)



Michelangelo Merisi da Caravaggio: Az emmauszi vacsora (1601)



Michelangelo Merisi da Caravaggio: Fiú, akit megharapott egy gyík



A Trafalgar téren, a Nemzeti Galéria előtt

Egy este az Admiralty pubban





Az Abbey Road híres zebraján



Még néhány kép Londonból.....



